

Név: Bruzsa Rita

Iskola: Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium és Zenei AMI  
1022 Budapest, Marczibányi tér 1

A kurzus neve: Innovative Approaches to Teaching

A kurzus helye: Helsinki - Finnország

A kurzus ideje: 2017. augusztus 7-11.

A projektünk neve: 21. századi kihívások - korszerű tanítás és tanári kompetenciafejlesztés

Az Erasmus + KA1 Mobilitási Projekt keretében 1 hetet töltöttem Finnországban, Helsinkiben. A repülő utat és a szállást is gyorsan le tudtam foglalni. Augusztus 6-án vasárnap éjfél körül érkeztem Helsinkibe, másnap reggel már 9-től kezdődtek a foglalkozások. A helyszínt könnyen megtaláltam, mivel egy metró megállóhoz volt közel. Az Erasmus központból részletes leírást és térkép mellékletet kaptunk a megközelítésről. Egy régi kábelgyárat alakítottak át kulturális központtá (**Kaapelitehdas** centre), ennek az épületkomplexumnak az alagsorában kapott helyet a képzés. Nem mellesleg nagyon közel volt a tenger, így minden nap a tengerpart melletti úton közelíthettem meg a kurzust.

Hétfőn megismerkedtünk a csoporttagokkal és az Erasmus vezetőkkel. Mindenki nagyon közvetlen és barátságos volt. A csoport létszáma 16 fő volt, közülünk én voltam egyedül magyar, a többiek Spanyolországból, Törökországból, Ausztriából, Macedóniából, Franciaországból, Csehországból és Lengyelországból jöttek. A hétfő délelőtti foglalkozáson rendhagyó módon ismerkedtünk meg a 21. századi kulcs kompetenciákkal: 4 fős csoportokban dolgoztunk és a falra kifüggesztett QR kódokat kellett telefonunk segítségével lefényképeznünk, majd ezt a 6 pontot ( Gazdasági-, Egészségügyi-, Környezeti-, Vizuális-, Kommunikációs-, Kritikai gondolkodás és problémamegoldás ismereteket) csoportonként összeírni, és megmagyarázni, hogy melyik műveltségi terület alatt mit értünk. Ezekkel a területekkel foglalkoztunk részletesen a hét többi napján.

Hétfő délután szervezett városlátogatáson vettünk részt **Helsinkiben**. Esett az eső, de a látnivaló kárpótolt a kedvezőtlen időjárásért. A hét folyamán a következő alkalmazásokkal ismerkedtem meg, amelyek nagyban hozzájárulnak az innovatív tanítás sikerességéhez. Minden nap beépítem a tanult módszereket a tanórákba. Fontosnak tartom, hogy az olvasott szövegértésre nagyobb hangsúlyt fektessek azokkal a tanult eszközökkel felépítve a tanórát, amelyek érdekesebbé és izgalmasabbá teszik az amúgy kissé száraznak tűnő olvasási feladatot.

<https://kahoot.com/> :játékos interaktív tanulás célirányos kérdésekkel mobil telefon használatával

<https://www.the-qr-code-generator.com/> :QR kódgenerátor segítségével definíciókat vagy képeket lehet beprogramozni, amelyeket a diákoknak párosítani, vagy egyéb módon kell rendezni.

<http://www.storyjumper.com/> Saját hangoskönyvet lehet ezzel az alkalmazással létrehozni. A karaktereket, helyszínt, aláfestő zenét, a mesélő hangját mind a diák állítja be magának.

<https://quizizz.com/> :egy quiz játék, amit online lehet játszani. Hasonló, mint a Honfoglaló, de különböző témák közül lehet választani, pl. filmek, sportcipők, történelem, színészek, stb. Mi magunk is összeállíthatunk ilyen quizt és bevihetjük a tanórára kiegészítő anyagként. A játékosok különböző „avatar” karaktereket vehetnek fel, és a helyesen adott válaszokért pontok és vicces ikonok jeleníthetők meg.

<https://plickers.com/> : Rendkívül gyors és hatásos módja a csoportos válaszadásnak anélkül, hogy a diákok elektronikai eszközt használnának.

<http://www.makebeliefscomix.com/> :Alkosd meg a saját képregényedet! Könnyen elkészíthető és szerkeszthető, vicces és kinyomtatható, emailbe is elküldhető.

<https://reading.ecb.org/> : Olvasott szövegértés fejlesztése (általános iskolásoknak) interaktív módon 6 tanulási stratégiára építve:

1. Előzetes ismeretek
2. Kapcsolódási pontok felismerése (személyes kapcsolódási pont)
3. Kérdésfeltevés
4. Vizualizálás
5. Inferring (Szótárazás nélküli olvasás)
6. Értékelés és összefoglalás

Kedden délután csodálatosra fordult az idő, így nem késlekedtem kihasználni „a szelet” és elhajóztam a közeli **Suomenlinna** nevezetű szigetre. Itt egy katonai erődítmény található, ami egy történelmi emlékhely. Helsink városrésze, amely közvetlenül a Helsinki előtti szigeteken található, erősen hozzátartozik a város identitásához. 1991-ben Suomenlinnát felvették az UNESCO világörökség listájára jelentős hadiépítészeti öröksége és a csodálatos természeti szépsége miatt. A katonai használatnak köszönhetően teljes épségben fennmaradt a 250 éves erődítmény.

Pénteken délelőtt minden résztvevő megkapta az oklevelét, és címet valamint az iskolánkat reklámozó prospektust cseréltünk egymással.

Péntek délután elmentem a **Seurasaari** szigeten fekvő nemzeti parkba, aminek az északkeleti oldalán helyezkedik el a skanzen. Ez a nyitott múzeum bemutatja a 17-19. századi finn életformát. Az ott kiállított faépületeket és a templomot is Finnország különböző tartományából gyűjtötték össze. Az ember időutazást tehetett a múltba, és elképzelhette, hogyan éltek ebben a hideg országban komfort nélkül az emberek, mit ettek, mivel foglalkoztak, milyen szerszámaik voltak, mivel játszottak a gyerekek, és milyen volt az alvóhelyük.

Péntek este találkoztam egy volt mesteremmel, *Szilvay Gézával*, akivel kinn tartózkodásom alatt vettem fel a kapcsolatot. Szerencsére ráért, és 25 év után újra találkoztunk - nagy élmény volt, hiszen a lányom is az ő módszerével tanult kicsiként, és mára már hegedűművész. Szilvay Géza

Helsinkiben vitte sikerre az innovatív hegedűtanítás módszerét, az úgynevezett Színes Húrokat, amelyet *Colourstrings Method* néven a világ minden részén ismernek és manapság is járja a világot, hogy módszertani előadásokat és kurzusokat tartson.

Szombaton reggel **Porvooba** mentem városnézésre. A kurzus tagok ajánlották - akik az előző nap tettek ott látogatást - hogy én is menjek el ebbe a közeli középkori jelleget kölcsönző városba. Busszal utaztam, nem messze a lakhelyemtől volt a megálló, így kényelmesen kevesebb mint 1 óra alatt oda is értem.

Porvoo Helsinkitől 50 km-re északkeletre található, Finnország második legrégebbi városa. A hagyomány szerint 1346-ban kapott városi rangot. Porvoo és Helsinki viszonya sokban hasonlít a Budapest és Szentendre közötti kapcsolatra. Csodálatos házakat és hidakat lehet látni amerre csak nézünk, kis ékszerdoboznak tűnik a néhány kilométerre fekvő nyüzsgő fővárostól.

A Porvooban található középkori székesegyházat először fából, majd később kőből építették tovább, a város legmagasabb pontján található ez a gyönyörű múltat idéző templom. Keskeny macskaköves utcákon kellett följutni a dombtetőre, hogy onnan élvezhessük a műemléket és a káprázatos kilátást. A templomból visszatérve tekintettem meg Porvoo folyó közvetlen közelében levő jellegzetes piros, fából készült halász házakat, amelyeket még régen építettek. Néhányat gabona raktárként használtak. Szerencsére meghagytak belőle egyet-kettőt múzeumnak, hogy ezzel felidézhesék a kor szellemét, a többiekben kényelmes lakásokat alakítottak ki. A hangulatos utcákon végigsétálva sok kis ajándékbolt látható, amelyek bőséges kínálatukkal igyekeznek kielégíteni az emlékeket gyűjtő turistákat. Délután meglátogattam Johan Ludvig Runeberg finn nemzeti himnusz írójának múzeummá kialakított otthonát. A körülötte levő csodálatos kertet felesége, Frederika Runeberg alakította ki, itt is készítettem néhány képet, hogy megörökítem ezt a helyet. Ezzel az épülettel szemben található egy másik múzeumlakás, ahol a költő fiának, Walter Runebergnek állították ki a görög stílusú szobrait. Ezután élményekkel gazdagon utaztam vissza Helsinkibe, majd másnap Budapestre.

Számomra nagyon sokat adott ez a mobilitási program. Egy felől szakmai szempontból, hiszen olyan ismereteket kaptam, amelyekről eddig még sosem hallottam, és nagy lelkesedéssel csinálják a tanítványaim ezekkel a módszerekkel a különböző – főleg olvasott szövegértési – feladatokat. Más részről Európának olyan helyét ismerhettem meg közelebbről, amely Európai kultúránk fontos része. Eddig nem volt módom skandináv országokba eljutni, és hálás vagyok, hogy eljuthattam. Harmad sorban megismerkedhettem a finn oktatási rendszerrel, amiből kiderül, hogy nagyon nagy hangsúlyt fektetnek rá, minden finn diáknak ingyenes az oktatás az egyetem végéig, sőt alanyi jogon járó támogatást is kapnak a tanulmányaik alatt. Szívesen részt vennék jövőre is egy Erasmus+ mobilitási programban, már keresem az újabb lehetőségeket, hogy a megszerzett ismereteket hogyan tudnám továbbépíteni.

Helsinki városnézés a projekt csapattal: Uspenski Cathedral



Helsinki Cathedral és a Senate Square a csapattal:



Erasmus csapat a Székesegyház lépcsőjén:



Jellegzetes utcák a főváros régi városrészében:



Munka az Erasmus csapattal – Titanic court room activity:



Műhelymunka csoportokban:



Oklevél átvétel a kurzus vezetőktől a zárónapon:



Oklevél átvétel utáni utolsó közös kép a csapattal:



Hajóút Suomenlinna szigetére - szemben a piactér, háttérben a Székesegyház



Suomenlinna szigetén levő erődítmény – világörökség:



Suomenlinnan:



Seurasaari – skanzen:



Seurasaari – skanzen:



Seurasaari – skanzenben egy halászhajó:



Skanzenben egy templom:



Seurasaari - skanzen



Porvooi köves út a dombon levő székesegyházhoz:



Porvooi székesegyház:



Porvoo – J.L. Runeberg lakásmúzeuma:



Porvoo – Runeberg múzeum a kertből:



Porvoo - Runeberg kertjében:



Walter Runeberg szobrai között:



Good bye, Helsinki! Utolsó percek Helsinki főterén:

